

Politechnika Warszawska

system identyfikacji wizualnej
Politechniki Warszawskiej

Biblioteka Główna



Założenia

1. Spójny język wizualny obejmujący zarówno nowy symbol i logotyp PW, jak i jednorodną rodzinę znaków wydziałowych
2. Znaki wydziałowe zbudowane na bazie spójnej typografii i gamy kolorystycznej
3. Jednolita i wyrazista identyfikacja pozwalająca PW wyróżnić się na tle innych uczelni

ZNAK BIBLIOTEKI GŁÓWNEJ



Biblioteka Główna

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

ZNAK BIBLIOTEKI GŁÓWNEJ

SYMBOL GRAFICZNY



AUTORSKA TYPOGRAFIA

RADIKAL WUT

**A B C D E F G H I J K L M N O P
Q R S T U V W X Y Z**

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Czcionka Radikal WUT stosowana jest w logotypie Politechniki Warszawskiej oraz we wszystkich znakach wydziałowych.
Nie przewiduje się używania innej typografii.

TYPOGRAFIA DOPEŁNIAJĄCA

ADAGIO SLAB

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z


a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Dopisek „Politechnika Warszawska” zapisany jest czcionką Adagio Slab, odmiana Regular. Czcionkę Adagio Slab należy stosować w drukach firmowych i materiałach promocyjnych wydawanych przez wydziały PW.

Dopuszczane są wszystkie odmiany Adagio Slab:

Thin, Thin Italic, Light, Light Italic, Regular, Regular Italic, Medium, Medium Italic, Semibold, Semibold Italic, Bold, Bold Italic, Black, Black Italic, Heavy, Heavy Italic.

KOLORY FIRMOWE BIBLIOTEKI GŁÓWNEJ

	RGB	CMYK	PANTONE
 MORELOWY	234 124 90	0 70 60 0	171C 171U
 SŁONECZNY	254 213 66	0 15 90 0	109C 109U
 ŚLIWKOWY	150 95 119	40 70 20 0	681C 681U
 GRAFITOWY KOLOR DOPEŁNIAJĄCY	60 60 76	40 15 0 85	532C 532U

Kolor morelowy, słoneczny i śliwkowy to podstawowe kolory wydziału. Kolor grafitowy jest kolorem dopełniającymi. Grafit można stosować wymiennie z kolorem czarnym, np. gdy znak umieszczony jest na białym lub kolorowym tle, a słoneczny wymiennie z kolorem białym, np. gdy znak umieszczony jest na ciemnym tle.

ZNAK NA KOLOROWYM TLE

NA MORELOWYM TLE WSKAZANE JEST UŻYCIE KOLORU SŁONECZNEGO, SLIWKOWEGO LUB GRAFITOWEGO



**Biblioteka
Główna**

POLITECHNIKA WARSZAWSKA



**Biblioteka
Główna**

POLITECHNIKA WARSZAWSKA



**Biblioteka
Główna**

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

ZNAK NA KOLOROWYM TLE

NA ŻÓŁTYM TLE WSKAZANE JEST UŻYCIE KOLORU MORELOWEGO, SLIWKOWEGO LUB GRAFITOWEGO



**Biblioteka
Główna**

POLITECHNIKA WARSZAWSKA



**Biblioteka
Główna**

POLITECHNIKA WARSZAWSKA



**Biblioteka
Główna**

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

ZNAK NA KOLOROWYM TLE

NA ŚLIWKOWYM TLE WSKAZANE JEST UŻYCIE KOLORU SŁONECZNEGO, MORELOWEGO LUB GRAFITOWEGO



**Biblioteka
Główna**

POLITECHNIKA WARSZAWSKA



**Biblioteka
Główna**

POLITECHNIKA WARSZAWSKA



**Biblioteka
Główna**

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

ZNAK NA GRAFITOWYM TLE

NA GRAFITOWYM TLE WSKAZANE JEST UŻYCIE KOLORU MORELOWEGO, SŁONECZNEGO LUB ŚLIWKOWEGO



**Biblioteka
Główna**

POLITECHNIKA WARSZAWSKA



**Biblioteka
Główna**

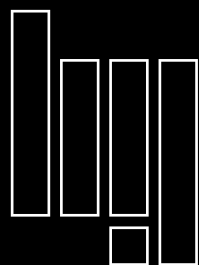
POLITECHNIKA WARSZAWSKA



**Biblioteka
Główna**

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

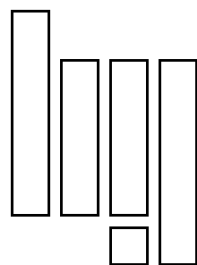
ZNAK MONOCHROMATYCZNY NA CZARNYM TLE



Biblioteka Główna

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

ZNAK MONOCHROMATYCZNY NA BIAŁYM TLE



Biblioteka Główna

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

STRUKTURA ZNAKU



Struktura jest jednorodna dla znaków wszystkich wydziałów PW. Nie przewiduje się odstępstw od ogólnoprzyjętej zasady. Odległość „x” określa interlinie, czyli odstępy między linijkami tekstu oraz wyznacza odległość między polem symbolu graficznego a polem tekstu (litery W i T są odsunięte lekko w lewo, by wyrównać je optycznie z dopiskiem). Wysokość pola symbolu graficznego jest wyznaczona za pomocą wysokości głównego pola tekstowego powiększonej o $\frac{1}{2} x$. Nie przewiduje się innego ustawienia wyrazów w znaku ani zmiany umiejscowienia czy wielkości symbolu graficznego.

STRUKTURA ZNAKU - SYGNET



Sygnet logotypu jest zmodyfikowanym elementem graficznym znaku Biblioteki Głównej Politechniki Warszawskiej autorstwa Rafała Szczawińskiego. Został zaprojektowany w ramach konkursu na logo, który zorganizowała biblioteka w 2012 roku. Sygnet stanowi kontur figur geometrycznych, które są akronimem wyrażenia „Biblioteka Główna”, zapisanego małymi literami (bg).

ZNAK BIBLIOTEKI GŁÓWNEJ

WERSJA ANGLOJĘZyczna



Main Library

WARSAW UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

POLE OCHRONNE ZNAKU



Pole ochronne znaku jest wyznaczone przez wysokość pola tekstowego znaku.
Na polu ochronnym nie powinny być umieszczane elementy graficzne lub typograficzne.

WIELKOŚCI MINIMALNE ZNAKÓW

w druku



7,5 mm

na ekranie



**Biblioteka
Główna**

POLITECHNIKA WARSZAWSKA

60 px

PRZYKŁADY NIEPRAWIDŁOWEGO ZASTOSOWANIA ZNAKU



NIEPROPORCJONALNE
SKALOWANIE ZNAKU



STOSOWANIE ZNAKU NA BARDZO
BOGATO ZDOBIONYCH TŁACH



ZMIANA STRUKTURY ZNAKU, NP. ZMIANA
WIEKOŚCI SYMBOLU GRAFICZNEGO



UMIESZCZANIE TEKSTU W POLU
OCHRONNYM ZNAKU



STOSOWANIE ZNAKU W KOLORZE
NIEOKREŚLONYM W IDENTYFIKACJI



ZMIANA KROJU CZCIONKI

PROJEKT: BIBLIOTEKA GŁÓWNA POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ NA PODSTAWIE SZABLONU STUDIA GRAFICZNEGO PODPUNKT

PODPUNKT
KONTAKT@PODPUNKT.PL | 22 646 05 53
UL. NARBUTTA 50/3, 02-541 WARSZAWA